

主題經文 路得記 1:19-22

19 於是二人同行，來到伯利恆。

她們到了伯利恆，合城的人就都驚訝。
婦女們說：「這是拿俄米嗎？」

20 拿俄米對她們說：
不要叫我拿俄米，要叫我瑪拉，因為
全能者使我受了大苦。21 我滿滿地出去，
耶和華使我空空地回來。
耶和華降禍與我；
全能者使我受苦。
既是這樣，你們為何還叫我拿俄米呢？

22 拿俄米和她兒婦摩押女子路得，從摩押地
回來到伯利恆，正是動手割大麥的時候。

簡約註解

驚訝：學者認為只是驚喜與單純地因久別重逢，或者沒有嘲諷的意思。

名字：猶太人的名字往往代表他的品性與命運，拿俄米意思是 *Lovely*：阿甜、阿好、現在應改名叫瑪拉 *Bitter*：阿苦、阿慘。

全能者：當時只有摩西五經提及，多數呼求全能者的拯救，此處可能強調拿俄米不幸的控訴。

婦女們：婦女們的驚訝，結連了路得記結束經文，是呼應和相對(Echo and Link)：

婦人們對拿俄米說：

「耶和華是應當稱頌的！」

因為今日沒有撇下你，使你無至近的親屬。

願這孩子在以色列中得名聲。

他必提起你的精神，奉養你的老，因為是愛慕
你的那兒婦所生的。

有這兒婦比有七個兒子還好！」路得記 4:14

當幸福不似預期

(路得記 1:19-22)

開場白

路得記是舊約書卷只有四章，記載一個忠誠有信外邦女子的故事。故事時空是以色列人出埃及後，未建立王國之前。當時以色列正處於信仰混亂又任意妄為的時代，稱為士師年代！

故事講在猶大地的伯利恆，拿俄米與丈夫以利米勒，因饑荒帶著兩個兒子去摩押寄居，娶了摩押女子為妻。到了異鄉，幸福卻不似期，先丈夫死了，接着兩個兒子也死了，最後只剩三個寡婦。在古代父系社會，處境是既邊緣又窮困。拿俄米聽講猶大有糧就想回鄉。兩個媳婦年輕喪偶，不願她們跟隨(又或者覺得她們無用負累)。最後只有路得堅持跟隨拿俄米回伯利恆城。

故事發展，路得在田間執拾碎麥，遇上財主波亞斯，是她亡夫的近親。而按着猶太的傳統，最近的親人有義務為死去的親屬遺孀留後代。最後，拿俄米沒有想到，這小小外邦女子路得，與波亞斯為她帶來一個兒子，叫俄備得，他是大衛的祖父，大衛是以色列的君王，更重要是神應許拯救以色列的彌賽亞耶穌，是從大衛所出 (四 14-22)。

觀察

人物：拿俄米 合城 (婦女)、路得

經文結構

- 19：黯然回歸 | 全城驚訝
- 20 -21：拿俄米控訴 | 人財兩空而回
- 22：作者伏筆 | 一個轉機（收割日子）

互動 Q & A (無標準答案)

1. 這段對話為何是婦女提問，有什麼可能的原因？
2. 拿俄米認為 神降災使她受大苦、她埋怨與感到絕望的邏輯(理由) 是什麼？
3. 經文對話中，為何無提及路得？只有最後 22 節作者的稱呼提及？

經文解鎖

神的邏輯？ | 世間沒有必然的回報、理所當然的幸福。聖經沒有記載拿俄米為何遭遇不幸，但作者想提出一個觀點：上帝無跟從拿俄米絕望的邏輯，身邊的路得也沒有跟這邏輯而放棄。但人習慣焦點於自身困境，自悲自憐，忽略神和人給予的希望和轉機 (22)。

感覺行先 | 拿俄米沒有預期自己會老來無依 (20) 所以心中苦澀抱怨 (21)，誰能明白這種感受 (Loneliness, Bitterness and Hopelessness)？神當然明白，卻沒有即時反應，沒有給神跡奇事、心理輔導，但只安排路得守候身旁，是否幫不上什麼？

新的角度 | 聖經邀請我們用新的角度、永恆的視野，重新去思考得失、看自己、看神。這個故事作者想我們看到，即使在困難時刻神的手並沒有離開，只是我們視野狹窄被所見的困難蒙蔽。最後作者描述被人忽視和看輕的路得，竟然成為拿俄米、甚至全以色列的祝福，給她超乎所想的偉大兒子 (大衛、耶穌)。

生活實踐**當幸福不似預期**

透過這段經文，我們明白到生活總有不如意、不理想，幸福可以不似預期，更有時會經歷親人朋友離開，感到孤單和無望。我們的確無法脫離現實而生活，但聖經開啟我們一個貫徹始終的信息，就是賜恩典的神並沒有離開，總是常伴身邊，或許只是我們不察覺，就像拿俄米輕看了路得，她的焦點和盲點讓她只看見自己的苦楚，無法看見神的恩典和可能的轉機，而這個轉機往往超越人所預期 (將來的路得)。所以讓我們經常調教自己，將焦點放在永恆上帝的拯救、並不是落在世途變幻無法緊握的幸福感覺。

分享和思考 (選取有興趣的)

1. 路得忠於所信 (即或被人忽視和看輕)，你也有試過被人輕看嗎？
2. 拿俄米那份孤單與無望感 (Loneliness & Hopelessness)，你經驗過嗎？經文的提醒如何應用在你的生活當中？
3. 我們都有自己習慣的邏輯去理解事物，但依拿俄米的邏輯，問題及盲點在哪裏？
4. 處於逆境諸事不順，不被諒解的時候，怎樣才做到不埋怨、忠於所盼望的神？
5. 如果有朋友正面對人生轉角位像拿俄米一樣，你會怎樣協助他渡過這艱難時刻？